

**ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ**

33^ο Φεστιβάλ Κιθάρας

Λίζα Ζώη - Ευάγγελος Ασημακόπουλος

**Ρεσιτάλ κιθάρας
της Ιωάννας Λάζαρη**

Παρασκευή 3 Απριλίου 2026, ώρα 8.30μ.μ

**Ρεσιτάλ κιθάρας
της Βασιλικής Κυδωνιάτη**

Παρασκευή 3 Απριλίου 2026, ώρα 9.30μ.μ.

Θερμές ευχαριστίες στους φετινούς χορηγούς **Νικόλα Ιωάννου**
& **Μουσικό Οίκο Panasmusic** για την ευγενική τους προσφορά.



Αίθουσα συναυλιών "ΚΩΝ. ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ"
Ρήγα Φεραίου 7, τηλ: 2610-277740
www.fe-odeiopatron.gr, fe.odeiopatron@gmail.com

Πρόγραμμα ρεσιτάλ
Ιωάννας Λάζαρη

Fernando Sor (1778-1839)	Thème Varié op. 9
Francisco Tárrega (1852-1909)	Fantasia on Thèmes from "La Traviata"
Isaac Albéniz (1860-1909)	Torre Bermeja
Leo Brouwer (b.1939)	La Espiral Eterna
Roland Dyens (1955-2016)	"Fuoco" from Libra Sonatine

Ιωάννα Λάζαρη

Η Ιωάννα Λάζαρη γεννήθηκε το 2005 στην Πάτρα και άρχισε μαθήματα κιθάρας στην ηλικία των 6 ετών με τον καθηγητή Χρήστο Τσαρούχη. Ολοκλήρωσε τις πτυχιακές της σπουδές στην τάξη του στην Φιλαρμονική Εταιρεία Ωδείο Πατρών με βαθμό άριστα 10 και τιμητική διάκριση δεξιοτεχνίας σε ηλικία 16 ετών. Το έτος 2023-24 ξεκίνησε τις σπουδές της στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας στην τάξη της ειδίκευσης της Έλενας Παπανδρέου.

Καθ' όλη την διάρκεια των ωδειακών και πανεπιστημιακών σπουδών της έχει συμμετάσχει σε πολλά Φεστιβάλ Κιθάρας στην Πάτρα και ως ενεργό μέλος σε Master class με τους Λίζα Ζώη και Ευάγγελο Ασημακόπουλο καθώς και με τους Pietro Locatto, Anton Baranov, Danijel Cerović, Johan Fostier, Thomas Muller Pering και Arturo Tallini.

Στους Διαγωνισμούς του Φεστιβάλ Κιθάρας που διοργανώνει το Ωδείο Πατρών Φιλαρμονικής Εταιρείας, η Ιωάννα Λάζαρη έχει κερδίσει το 3^ο Βραβείο (2015) και το 2^ο Βραβείο (2017) στην Α' κατηγορία. Στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό κιθάρας Musicarte (2021) πήρε έπαινο για την μουσική της ικανότητα.

Τέλος, έλαβε μέρος στην ηχογραφημένη συναυλία σπουδαστών Ωδείου Φιλαρμονικής Εταιρείας Πατρών στα πλαίσια του Τριήμερου Σύγχρονης Μουσικής που πραγματοποιήθηκε στο Ωδείο Αθηνών το 2021.

Πρόγραμμα ρεσιτάλ
Βασιλικής Κυδωνιάτη

S. L. Weiss	Tombeau sur la Mort de M. Comte d'Logy
Agustín Barrios	Choro da Saudade
Agustin Barrios	Julia Florida
Dusan Bogdanović	Lament
Carlo Domeniconi	Variations on an Anatolian Folk Song

Βασιλική Κυδωνιάτη

Ξεκίνησε την ενασχόλησή της με την κλασική κιθάρα σε ηλικία επτά ετών, στην τάξη του Παναγιώτη Κυδωνιάτη στη Φιλαρμονική Εταιρεία Ωδείο Πατρών όπου και πήρε το Πτυχίο και το Δίπλωμά της με Άριστα. Ταυτόχρονα πήρε το Πτυχίο της στο Ειδικό Αρμονίας στην τάξη της Βασιλικής Φιλιππαίου. Στη συνέχεια ολοκλήρωσε τις μουσικές της σπουδές στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, αποκτώντας το πτυχίο Μουσικολογίας με ειδίκευση στην κλασική κιθάρα.

Το 2025 ολοκλήρωσε το μεταπτυχιακό της στο Royal Conservatory of The Hague, στο πρόγραμμα της κλασικής κιθάρας, υπό την καθοδήγηση του Enno Voorhorst.

Έχει διακριθεί σε διάφορους πανελλήνιους διαγωνισμούς, αποσπώντας βραβεία και επαίνους. Έχει συμμετάσχει σε Master classes με διαπρεπείς κιθαριστές όπως Λίζα Ζώη, Ευάγγελος Ασημακόπουλος, Anton Baranov, Vojin Kocić, Marco Tamayo κ.α.

Σήμερα ζει στη Χάγη της Ολλανδίας, όπου συνεχίζει τη μουσική της δραστηριότητα και διδάσκει κλασική κιθάρα.