

**ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ**

32^ο Φεστιβάλ Κιθάρας

Λίζα Ζώη - Ευάγγελος Ασημακόπουλος

Ρεσιτάλ κιθάρας

του Vladimir Gorbach

Κυριακή 13 Απριλίου 2025, ώρα 9.30μ.μ.

Θερμές ευχαριστίες στους φετινούς χορηγούς **Νικόλα Ιωάννου**
& **Μουσικό Οίκο Panasmusic** για την ευγενική τους προσφορά.



Αίθουσα συναυλιών "ΚΩΝ. ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ"
Ρήγα Φεραίου 7, τηλ: 2610-277740
www.fe-odeiopatron.gr, fe.odeiopatron@gmail.com

Πρόγραμμα

Dionisio Aguado (1784–1849)	Andante y Rondo in A minor, Op.2, No.2
Domenico Scarlatti (1685–1757)	Sonata K.239 (<i>arr. David Russell</i>) Sonata K.87 (<i>arr. Claudio Giuliani</i>) Sonata K.27 (<i>arr. Eliot Fisk</i>)
Astor Piazzolla (1921–1992)	Primavera Porteña Verano Porteño Otoño Porteño
Miguel Llobet (1878–1938)	El Mestre Variaciones sobre un tema de F. Sor, Op.15

Vladimir Gorbach

Το 32^ο Διεθνές Φεστιβάλ Κιθάρας της Πάτρας έχει τη χαρά να παρουσιάσει στο κοινό του τον Βλαντιμίρ Γκόρμπας, ο οποίος σήμερα αποτελεί παγκοσμίως ένα από τα κορυφαία κιθαριστικά ονόματα της γενιάς του.

Γεννημένος στο Novosibirsk, ο Ρώσος καλλιτέχνης πήρε τα πρώτα του μαθήματα κιθάρας σε νεαρή ηλικία από την Κρατική Μουσική Σχολή της γενέτειράς του και στη συνέχεια από το Ωδείο Glinka και τη Μουσική Ακαδημία της Κολονίας στη Γερμανία.

Αν και έχει κατακτήσει πολυάριθμα βραβεία και διακρίσεις στην Ευρώπη, ωστόσο το Α΄ Βραβείο που κατέκτησε στον Διεθνή Διαγωνισμό του GFA το 2011, ήταν αυτό που ουσιαστικά εκτόξευσε διεθνώς τη φήμη του.

Οι ηχογραφήσεις του από την εταιρεία ‘Naxos’, οι συνεχείς περιοδείες και τα δεκάδες ρεσιτάλ του στην Ευρώπη, την Βόρεια και Νότια Αμερική, την Αυστραλία μέχρι την Κίνα, οι συμμετοχές του σε Φεστιβάλ καθώς επίσης και οι εμφανίσεις του με συμφωνικές ορχήστρες είχαν ως αποτέλεσμα ο Γκόρμπας να χαίρει σήμερα διεθνώς μιας καθολικής αναγνώρισης από κοινό και κριτικούς.

Στο Φεστιβάλ της Πάτρας ήλθε για πρώτη φορά το 2017 αφήνοντας εξαιρετικές εντυπώσεις τόσο στο ρεσιτάλ του όσο και στα μαθήματα των Master classes. Ο Ρώσος καλλιτέχνης ενθουσίασε το απαιτητικό κοινό της Πάτρας με την άρτια τεχνική του και την απaráμιλλη ερμηνεία του, δίνοντας απτά δείγματα γραφής υψηλής αισθητικής και ήχου, στοιχεία που δικαίως τον κατατάσσουν στο πάνθεον των κορυφαίων κιθαριστών της γενιάς του.

Από το 2015 ο Βλαντιμίρ Γκόρμπας κατέχει τη θέση του λέκτορα στο τμήμα κιθάρας στην Μουσική Ακαδημία του Σίδνεϋ.