



**Φιλαρμονική Εταιρία  
Ωδείο Πατρών**

**1892**

Αργυρούν Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών

## **ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ**

### **ΣΧΟΛΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ**

των καθηγητών

**Παναγιώτη Κυδωνιάτη, Ανδρόνικου Καραμπέρη**

**Χρήστου Τσαρούχη, Βασίλη Πουρνιά**

**και Γιώργου Αθανασακόπουλου**

**Παρασκευή 31 Μαρτίου 2023, ώρα 7.30μ.μ.**

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- |                                      |                                     |                        |
|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------|
| 1. Σακισλή Αριάδνη                   | Bella ciao (X. Τσαρούχης)           |                        |
| 2. Κανελλόπουλος Γιώργος             | Σπουδή σε Λα ελάσσονα (B. Πουρνιάς) |                        |
| 3. Τομάσης Νίκος                     | Ιταλικό τραγούδι                    | } (Π. Κυδωνιάτης)      |
| 4. Στρακαντούνας Βασίλης             | Χάρτινο το φεγγαράκι                |                        |
| 5. Κυρίτση Βασιλική                  | Το ταγκό της Νεφέλης                |                        |
| 6. Χρυσανθόπουλος Πέτρος             | Ιταλικό τραγούδι                    |                        |
| 7. Στεφανόπουλος Νίκος               | Σπουδή σε Λα ελάσσονα (B. Πουρνιάς) |                        |
| 8. Ρούπας Χρήστος                    | Ισπανικός χορός                     | } (Π. Κυδωνιάτης)      |
| 9. Μώκος Χρήστος                     | Gigue                               |                        |
| 10. Κατσαρού Μαρία                   | Το γελαστό παιδί                    | } (X. Τσαρούχης)       |
| 11. Βασιλακοπούλου Ματίλντα          | Σπουδή σε λα ελάσσονα               |                        |
| 12. Μόσχοβος Γιάννης                 | Vals                                | } (A. Καραμπέρης)      |
| 13. Μόσχοβος Κωνσταντίνος            | Vals                                |                        |
| 14. Γιαννακοπούλου Κρυσταλλένια      | Το γελαστό παιδί (M. Θεοδωράκης)    |                        |
| 15. Παπαντωνόπουλος Δημήτρης         | Vals (D. Fortea)                    |                        |
| 16. Αλεξανδρόπουλος Αντώνης          | Estudio en Mi menor (J. Sagreras)   |                        |
| 17. Φασουλάς Ευάγγελος               | Cancio Triste (Anonymous)           |                        |
| 18. Χαλικιάς Γεράσιμος               | Mazurka (Anonymous)                 | } (Γ. Αθανασακόπουλος) |
| 19. Αθανασακόπουλος Παναγιώτης       | Σπουδή σε Μι μείζονα (F. Sor)       |                        |
| 20. Κόγκας Μιχάλης                   | Romanza (Γιακουμάκης)               | } (X. Τσαρούχης)       |
| 21. Βλάχος Βασίλης                   | Vals (Fortea)                       |                        |
| 22. Βλάχος Λευτέρης                  | Cancion triste                      |                        |
| 23. Σταματελάτος Λεάνδρος            | Σπουδη 2 (Carcassi)                 |                        |
| 24. Σαρακίνη Θωμαΐς                  | Σπουδή 14 (Carcassi)                |                        |
| 25. Ξένου Αθηνά                      | Σπουδή 7 (Carcassi)                 |                        |
| 26. Χριστοφόρου Άρτεμις              | Romanza                             | } (Π. Κυδωνιάτης)      |
| 27. Αγγελακόπουλος Γρηγόρης          | Vals (Sagreras)                     |                        |
| 28. Παπακωνσταντινόπουλος Παναγιώτης | Cancion Triste                      |                        |
| 29. Γρηγορόπουλος Βασίλης            | Romanza                             |                        |
| 30. Αρταβάνης Δημήτρης               | Lagrima (Tarrega)                   |                        |
| 31. Πανάρετου Μυρσίνη                | Feste Lariane (Mozzani)             |                        |
| 32. Ντόντος Νίκος                    | Vals (F. Tarrega)                   | } (A. Καραμπέρης)      |
| 33. Παπαντωνόπουλος Κωνσταντίνος     | Gavottes I, II (F. LeCock)          |                        |
| 34. Πατούχας Αλέξανδρος              | Danza Cubana                        | } (X. Τσαρούχης)       |
| 35. Ζυγούρης Γιώργος                 | Maria (Tarrega)                     |                        |
| 36. Πεφάνης Ευστράτιος               | Tango (F. Tarrega)                  | } (A. Καραμπέρης)      |
| 37. Σαλίγκος Γεώργιος                | Prelude No1 (H. Villa-Lobos)        |                        |